

2018

Pod častnim pokroviteljstvom / Under honorary patronage of the



Selekcija najboljših projektov
stare glasbe
za najlepše prostore
najlepše dežele



SEVIQC BREŽICE



*The best early music
projects selected
for the fairest venues
of the fairest country*

12. 7. 2018

4. 4. 2018, Sreda / Wednesday

11:00 **Brežice,** PressCafé Predstavitev ansambla Prisma (DE) /
Kavarna Božič *Presentation of ensemble Prisma (DE)*



10. 4. 2018, Torek / Tuesday

17:00 **Globočice,** Odrpna vaja Prisma (DE): Elisabeth Champollion (kljunasta
Pri Martinovih *Open* flavta / recorder), Franciska Anna Hajdu
rehearsal (violina / violin), David Budai (viola da gamba
/ viol), Alon Sariel (lutnja / lute)

S podpora programa Evropske komisije Ustvarjalna Evropa
*With the support of the Creative Europe Programme of the
European Commission*



Foto: Bertrand Pichène

11. 4. 2018, Sreda / Wednesday

17:45 Ljubljana, Hala Festibus Ljubljana – Brežice – Ljubljana
Tivoli

19:30 **Brežice,** Predtakt • Prisma (DE) predstavi program koncerta /
Grad Brežice / *Upbeat* *Prisma (DE) presents the concert programme*
Brežice Castle • Oglad razstave Štirje elementi: 1 - Voda /
Visit the exhibition Four elements: 1 - Water

20:30 **Brežice,** Koncert Prisma (DE): Elisabeth Champollion (kljunasta
Grad Brežice / *Concert* flavta / recorder), Franciska Anna Hajdu
Brežice Castle (violina / violin), David Budai (viola da gamba
/ viol), Alon Sariel (lutnja / lute)

Broken Consort, Tiha voda bregove dere /
Broken Consort, Still waters run deep

S podpora programa Evropske komisije Ustvarjalna Evropa /
*With the support of the Creative Europe Programme of the
European Commission*



Foto: Bertrand Pichène



Foto: Wolfram Knelangen

6. 6. 2018, Sreda / Wednesday

11:00 **Brežice,** PressCafé Predstavitev ansambla Consone Quartet (GB) /
Kavarna Božič *Presentation of ensemble Consone Quartet (GB)*



Foto: MoonChild

16. 6. 2018, Sobota / Saturday

17:00 **Globočice,** Odprta vaja Consone Quartet (GB): Agata Daraskaite
Pri Martinovih *Open* (violina / *violin*), Magdalena Loth-Hill (violina
rehearsal / *violin*), Elitsa Bogdanova (viola / *viola*),
George Ross (violončelo / *cello*)

S podpora programa Evropske komisije Ustvarjalna Evropa /
*With the support of the Creative Europe Programme of the
European Commission*

EEEMERGING
Emerging European Ensembles

eeemerging is supported by the
Creative Europe Programme
of the European Union



20. 6. 2018, Sreda / Wednesday

17:45 Ljubljana, Hala Festibus Ljubljana – Brežice – Ljubljana
Tivoli

19:30 **Brežice,** Predtakt • Consone Quartet (GB) predstavi program
Grad Brežice / *Upbeat* koncerta / *Consone Quartet (GB) presents the*
Brežice Castle *concert programme*
• Ogled razstave »Vljudno vabljeni, nič siljeni,
muzealca Franjo in Iva Stiplovšek: Proti
sedmim desetletjem« / *Visit the exhibition*
»Politely invited, not urged, museum couple
Franjo and Iva Stiplovšek: Into the seventh
decade«

20:30 **Brežice,** Koncert • Consone Quartet (GB): Agata Daraskaite
Grad Brežice / *Concert* (violina / *violin*), Magdalena Loth-Hill
Brežice Castle (violina / *violin*), Elitsa Bogdanova (viola /
viola), George Ross (violončelo / *cello*)
• Haydn in Beethoven: Prelom s tradicijo /
Haydn and Beethoven: Breaking Tradition



Foto: MoonChild

S podpora programa Evropske komisije Ustvarjalna Evropa /
*With the support of the Creative Europe Programme of the
European Commission*

EEEMERGING
Emerging European Ensembles

eeemerging is supported by the
Creative Europe Programme
of the European Union



25. 7. 2018, Sreda / Wednesday

11:00 **Dolenjske** PressCafé Predstavitev Ensemble rosarum flores (AT) /
Toplice, Sokol Bar *Presentation of Ensemble rosarum flores (AT)*



1. 8. 2018, Sreda / Wednesday

17:45	Ljubljana, Hala Tivoli	Festibus	Ljubljana – Soteska – Ljubljana
19:30	Dolenjske Toplice, KKC Dolenjske Toplice	Predtakt Upbeat	- Ensemble rosarum flores (AT) predstavi program koncerta / <i>Ensemble rosarum flores (AT) presents the concert programme</i> - Ogled razstave akademskega slikarja Jožeta Kumra / <i>Visit the exhibition of academic painter Jože Kumer</i>
20:30	Soteska, Hudičev turn / Devil's tower	Koncert Concert	Ensemble rosarum flores (AT): Gabriele Ruhland (viola da gamba / <i>viola</i>), Wolfgang Praxmarer (lutnje, cistre, pandora / <i>lutes, cister, pandora</i>), Ilse Strauß (kljunaste flavte / <i>recorders</i>)



Heere rest my thoughts, instrumentalna glasba iz časa kraljice Elizabete I / *Heere rest my thoughts, instrumental music from the time of Queen Elizabeth I.*



8. 8. 2018, Sreda / Wednesday

11:00	Brežice, Kavarna Božič	PressCafé	Predstavitev Orchestra Barocca San Marco (IT) <i>Presentation of Orchestra Barocca San Marco (IT)</i>
-------	------------------------	-----------	--



15. 8. 2018, Sreda / Wednesday

17:45	Ljubljana, Hala Tivoli	Festibus	Ljubljana – Brežice – Ljubljana
19:30	Brežice, Grad Brežice / Brežice Castle	Predtakt Upbeat	Orchestra Barocca San Marco (IT): Paolo Faldi predstavi program koncerta / <i>Orchestra Barocca San Marco (IT): Paolo Faldi presents the concert programme</i> Ogled razstave Časi na vasi, etnografski filmi po resničnem življenju Kapelcev in Pišecanov. <i>Visit the exhibition Ethnographic Films on the Life of the People of Kapele and Pišce.</i>
20:30	Brežice, Grad Brežice / Brežice Castle	Koncert Concert	Orchestra Barocca San Marco (IT), Paolo Faldi (dirigent, oboa / <i>conductor, oboe</i>), Lucia Cortese (sopran / <i>soprano</i>), Diego Cal (trobenta / <i>trumpet</i>), Luca Del Ben (trobenta / <i>trumpet</i>), Matteo Zanatto (violina / <i>violin</i>)



Antonio Vivaldi: Arije in koncerti / *Arias and concertos*



17. 8. 2018, Petek / Friday



11:00 Slovenska Bistrica, Bistriški grad / Bistrica Castle PressCafé Predstavitev Projekt Lazarus (HR) / Presentation of Projekt Lazarus (HR)



25. 8. 2018, Sobota / Saturday

17:45 Ljubljana, Hala Tivoli Festibus Ljubljana – Slovenska Bistrica – Ljubljana

19:30 Slovenska Bistrica, Bistriški grad / Bistrica Castle Predtakt Upbeat

- Projekt Lazarus (HR) predstavi program koncerta / Projekt Lazarus (HR) presents the concert programme
- Ogled razstave »Zgodba o vrelni vehi« in »Mednarodne razstave keramičnih vinskih kozarcev in vrčev« / Visit the exhibition »A story about fermentation air lock« and »International Exhibition of Wine Cups & Trophies«

20:30 Slovenska Bistrica, Bistriški grad / Bistrica Castle Koncert Concert

Projekt Lazarus (HR): Tanja Rupnik, Tanja Ruždjak (sopran / soprano), Nikolina Virgej Pintar (mezzosopran / mezzo-soprano), Siniša Galović, Ivan Martinčič (tenor / tenor) Matija Meić, Robert Palić (bas / bass), Darijan Ivezić (umetniški vodja in dirigent / artistic leader and conductor), Martina Mičija Palić (umetniška sodelavka in producentka / artistic collaborator and producer)

Brevis et facilis pslamorum, baročna osvežitev s Hvara / Brevis et facilis pslamorum, baroque revival from Hvar



Foto: Mirko Cvjetko



CENE VSTOPNIC

Cene vstopnic se po koncertih ne razlikujejo, se pa razlikujejo glede na čas nakupa in kategorijo kupca.

OSNOVNA CENA

Osnovna cena za vstopnico kateregakoli koncerta pri plačilu na dan koncerta ali kasneje je 25,00 EUR in velja izključno za fizične osebe. Za pravne osebe velja cena 150,00 EUR, oziroma je to valuta, po kateri izračunamo, koliko brezplačnih vstopnic pripada poslovnemu partnerju glede na njegov vložek v obliki subvencije, dotacije, donacije ali sponzorstva.

PREDPRODAJA

V predprodaji je pri plačilu dan pred koncertom cena iste vstopnice 20,00 EUR, glede na zgodnejše plačilo pa cena vstopnice pada po 2,00 EUR mesečno in se kot najnižja možna ustali pri 10,00 EUR. Ko pričnemo s prodajo vstopnic za posamezen koncert, velja pri nakupu v prvem tednu prodaje cena 10,00 EUR. Pri zbiranju naročil v okviru internih prodajnih mrež (animacija lokalnih okolij) in v prodajni mreži Eventim veljajo isti pogoji. Vse cene so objavljene v naročilnici.

KLUB PRIJATELJEV FESTIVALSKE DAME

Za člane Kluba prijateljev Festivalske dame upoštevamo pri ceni vstopnice datum pisnega naročila. Članu kluba vstopnic ne plačajo ob prevzemu, ampak jih poravnajo po zadnjem koncertu v koledarskem letu, pri čemer jim obračunamo 10–50% popust glede na vrednost vstopnic z možnostjo plačila v 10 mesečnih obrokih.

DRUŽINSKI PAKET

Paket vsebuje od 2 do 4 vstopnice za isti koncert, če sta vsaj dva obiskovalca dveh različnih generacij in so vsi člani iste družine. Cena prve vstopnice družinskega paketa je enaka veljavni trenutni ceni, ostale vstopnice pa so brezplačne.

INDIVIDUALNI POPUSTI

10–30% popusta je namenjenega članom posameznih združenj ali klubov, obiskovalcem kulturnih prireditev drugih organizatorjev in podobno.

10 %: Ljubljana Festival, imetnik vstopnice

20 %: Svet knjige (član), SIGIC (član)

30 %: Mediateka Francoskega inštituta v Sloveniji (član)

SKUPINSKI POPUSTI

Organiziranim skupinam obiskovalcev nudimo glede na trenutno veljavno ceno 10% popust za skupine do 10 oseb, 20% popust za skupine do 20 oseb in 30% popust za skupine 21 ali več oseb.

TICKET PRICES

Ticket prices are the same for all concerts but differ depending on the time of purchase and customer category.

REGULAR PRICE

The regular price for all concerts is EUR 25 if purchased on the day of the concert. This price applies only to individuals, while the regular price for legal persons is EUR 150. For legal persons that support the Seviqč Brežice Festival by means of subsidies, grants or sponsorships, the number of tickets they are entitled to in exchange for their support is calculated based on this price.

EARLY BIRD

A day before the concert tickets are EUR 20, the price further lowered EUR 2 per each month of earlier purchase up to the absolute minimum of EUR 10. Once ticket sales commence for a concert, the price is EUR 10 during the first week of sale. The same conditions apply for orders collected within internal sales networks (integration of local environments) and for purchases via the Eventim network. All prices are stated on the order form.

FRIENDS OF THE FESTIVAL LADY CLUB

For members of the Friends of the Festival Lady Club tickets are available at a discounted price (10–50% depending on the value), taking into account the date of written order. Members pay for all tickets after the last concert in the calendar year, and payment is possible in up to 10 monthly instalments.

FAMILY PACKAGE

Packages of 2–4 tickets for the same concert are available for families (at least two generations must be represented; all visitors must be members of the same family). For the first ticket, regular price rules apply, and all other tickets are free of charge.

INDIVIDUAL DISCOUNTS

Discounts of 10–30% are granted to members of associations and clubs, visitors of other arts and culture events, and similar.

10 %: Ljubljana Festival, ticket-holder

20 %: Svet knjige (member), SIGIC (member)

30 %: Institut français de Slovénie mediatheque (member)

GROUP DISCOUNTS

The following discounts off the regular price are granted to organised groups: 10% discount for up to 10 persons, 20% discount for up to 20 persons, and 30% discount for more than 21 persons.

POPUST ZVESTOBE

Na vsakih 1000 dni neprekinjenega naročila na naše e-novice priznavamo 1 % popusta. Popust bomo upoštevali pri naročilu vstopnic s tistega e-naslova, ki ga imamo zabeleženega kot naročnika naših e-novic. Popust bomo upoštevali po obračunu drugih ugodnosti, kot so različni popusti ali članstvo v Klubu prijateljev Festivalne dame. Kot datum naročila e-novic upoštevamo datum, ki ga beleži sistem MailChimp, preko katerega pošiljamo e-novice.

SLEPI, SLABOVIDNI IN GIBALNO OMEJENI

Za slepe, slabovidne in gibalno omejene obiskovalce veljajo isti pogoji kot za vse druge obiskovalce, za njihove spremljevalce pa sta vstop na koncert in prevoz s Festibusom brezplačna.

BREZPLAČEN VSTOP

Vstop na odprte vaje, festivalske predtakte in PressCafé je brezplačen

FESTIBUS

Festibus je neposredna avtobusna povezava koncertne lokacije z Ljubljano. Cena je enotna in sicer 10,00 EUR ne glede na lokacijo. Odhod je izpred Hale Tivoli, ura odhoda pa se razlikuje glede na lokacijo koncerta in je objavljena pri posamičnem dogodku na naši spletni strani.

LOYALTY DISCOUNT

For every 1000 days of continuous subscription to our e-news we offer 1 % discount. Discount will be taken into consideration when ordering tickets from the same e-mail address that is recorded as our newsletter subscriber. The discount will be taken into account after the calculation of other benefits, such as different discounts or membership in the Friends of the Festival Lady Club. As the newsletter subscription date, we take into account the date recorded by MailChimp, through which we send e-news.

THE BLIND, VISUALLY IMPAIRED AND MOVEMENT IMPAIRED

The same conditions apply as for all other visitors, but there is no admission fee for personal attendants (concerts and festibus).

FREE ENTRY

For open rehearsals, Festival upbeats and PressCafé there is no admission fee.

FESTIBUS

The festibus is a direct coach from Ljubljana to a particular concert venue. The fare is EUR 10 for all venues. The festibus departs from outside Tivoli Hall in Ljubljana; departure times are given in each concert announcement on our website.

Pod častnim pokroviteljstvom / Under honorary patronage of the: Slovenska akademija znanosti in umetnosti (Ljubljana, SI).

Iz sredstev davkoplačevalcev sofinancirajo festival Seviq Brežice 2018 / The Seviq Brežice Festival 2018 is co-financed from taxpayer funds by: EACEA - Education, Audiovisual And Culture Executive Agency (Brussels, BE), Ministrstvo za kulturo (Ljubljana, SI), Občina Brežice (Brežice, SI), Občina Dolenjske Toplice (Dolenjske Toplice, SI), Občina Slovenska Bistrica (Slovenska Bistrica, SI).

Festival Seviq Brežice 2018 smo pripravili s koproducenti programa / The Seviq Brežice Festival 2018 was prepared with co-producers of the programme: Centre culturel de rencontre d'Ambronay (Ambronay, FR), Collegio Ghislieri di Pavia (Pavia, IT), Hrvatski glazbeni centar (Zagreb, HR), Internationale Händel Festspiele Göttingen (Göttingen, DE), National Centre for Early Music (York, GB), Ozango (Strasbourg, FR), Rīgas Senās mūzikas centrs (Rīga, LV), Universitatea națională de muzică din București (București, RO).

www.seviq-brezice.si

T: +386 1 242 0812, M: +386 41 67 40 60

E: info@k-ramovs.si



Ars Ramovš zavod za umetnost, marketing, promocijo in investiranje, Ljubljana
Slovenska cesta 1, SI-1000 Ljubljana